

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Петербургский государственный университет путей сообщения

Императора Александра I»

(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Рязанский филиал ПГУПС

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР

О.А.Дедова

«30» 06 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальностей

08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство

09.02.02 Компьютерные сети

23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
(электроподвижной состав)

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
(вагоны)

Квалификация – **техник**

вид подготовки - **базовая**

Форма обучения – **очная**

Рязань

2020

Рассмотрено на заседании ЦК

Общесоциально-гуманитарного и социально-экономического цикла

протокол № 10 от «20» мая 2020 г.

Председатель *И.М. Петрова* / Петрова И.М./

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №413 от 17.05.2012 г., предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

Разработчик программы:

Шпакова Н.Н., преподаватель Брянского филиала ПГУПС

Рецензенты:

Сухорукова А.М., преподаватель Брянского филиала ПГУПС(внутренний рецензент)

Голенок И.И. - учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ СОШ №41 г. Брянска (внешний рецензент)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, 09.02.02 Компьютерные сети, 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (электроподвижной состав), 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (вагоны) (базовая подготовка).

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к общим учебным дисциплинам общеобразовательного цикла. Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык изучается на базовом уровне.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

1. личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

2. метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

3. предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

текста;

- - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

максимальная учебная нагрузка обучающегося—117часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 78 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 39 часов.

2. Структура и СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём в часах
Объем образовательной программы	117
в том числе:	
теоретическое обучение	66
практические работы	12
<i>Самостоятельная работа¹</i>	39

Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины

¹*Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Язык как средство общения		3	
Введение	<i>Практическое занятие</i> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры; язык как развивающееся явление; язык как система; основные уровни языка; о роли русского языка в современном мире; понятие о русском литературном языке и языковой норме. Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Написать эссе по теме «Роль русского языка в современном мире».	1	
Раздел 1 ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ. ТЕКСТ КАК ПРОИЗВЕДЕНИЕ РЕЧИ		15	
Тема 1.1. Функциональные стили языка	Содержание учебного материала Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля речи. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Публицистический и художественный стили речи, их назначение. Основные жанры, средства художественной выразительности.	6	2
Тема 1.2. Текст как произведение речи	Содержание учебного материала Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	2	2
Тема 1.2. Текст как произведение речи	<i>Практическое занятие</i> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Информационная обработка текстов.	2	2
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i> Составить опорный конспект «Стили и типы речи». Написать резюме. Написать текст в публицистическом стиле на тему «Я – железнодорожник».	5	

Раздел 2 ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ		12	
Тема 2.1. Лексика	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление в речи.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы, профессионализмы. Терминологическая лексика.</p>	4	2
Тема 2.2. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.</p>	2	2
Тема 2.3 Лексические нормы	<p>Практическое занятие</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>	2	
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа.</p> <p>Найти в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети» афоризмы и объяснить значение одного-двух из них.</p> <p>Подготовить сообщения на тему «Толковые словари и их создатели».</p> <p>Подготовить сообщения на тему «Железнодорожные словари».</p> <p>Составить краткий словарь железнодорожных терминов (10-15 слов)</p> <p>Словарный диктант «Железнодорожные термины» (20 слов)</p>	4	

Раздел 3 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		9	
Тема 3.1. Фонетика, графика, орфоэпия	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Ударение словесное и логическое. История русского алфавита. Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор. Орфоэпические нормы (произношение).	2	2
Тема 3.2. Орфоэпические нормы	Практическое занятие Орфоэпические нормы (ударение).	2	2
Тема 3.3 Фонетика, графика, орфография	Содержание учебного материала Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на-З /-С . Правописание И – Ы после приставок.	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовить сообщения по теме «Фонетические средства выразительности». Провести исследование на тему «Наиболее распространённые орфоэпические ошибки в речи обучающихся группы».	3	
Раздел 4 МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ		6	
Тема 4.1. Морфемика, словообразование	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный анализ слова. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной железнодорожной лексики. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов. Контрольная работа №1	4	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорный конспект «Морфемика и словообразование». Подготовить сообщение на тему «Как создаются железнодорожные термины».	2	

Раздел 5 МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		24	
Тема 5.1. Имя существительное	Содержание учебного материала Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Самостоятельные и служебные части речи и их роль в построении текста. <u>Имя существительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.	2	2
Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала <u>Имя прилагательное.</u> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2
Тема 5.3. Имя числительное	Содержание учебного материала <u>Имя числительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.	2	2
Тема 5.4. Местоимение	Содержание учебного материала <u>Местоимение.</u> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	2
Тема 5.5. Наречие	Содержание учебного материала <u>Наречие.</u> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	
Тема 5.6. Глагол. Деепричастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала <u>Глагол.</u> Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи. <u>Деепричастие как особая форма глагола.</u> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности	2	2

	построения предложений с деепричастиями.		
Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала <u>Причастие как особая форма глагола.</u> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Контрольная работа №2	2	2
Тема 5.8. Морфологические нормы	Практическое занятие Морфологические нормы.	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорный конспект по теме «Самостоятельные части речи» (о каждой части речи).	8	
Раздел 6 СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ		9	
Тема 6.1. Предлоги	Содержание учебного материала <u>Предлог как часть речи.</u> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Использование предлогов в речи.	2	2
Тема 6.2. Союзы	Содержание учебного материала <u>Союз как часть речи.</u> Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов. Использование союзов в речи. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2
Тема 6.3. Частицы, междометия	Содержание учебного материала <u>Частица как часть речи.</u> Разряды частиц. Правописание частиц. Использование частиц в речи. <u>Междометия и звукоподражательные слова.</u> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорные конспекты по темам: «Предлоги», «Частицы», «Союзы». Словарный диктант «Правописание служебных частей речи».	3	

Раздел 7 СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		36	
<p>Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Основные единицы синтаксиса.</u> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <u>Словосочетание.</u> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	2	2
<p>Тема 7.2. Простое предложение Тема 7.2.1. <u>Простое двусоставное предложение.</u> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Простое предложение.</u> Виды предложений по цели высказывания; по интонации. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p>	2	2
<p>Тема 7.2.2 Односоставное и неполное предложения.</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Односоставное и неполное предложения.</u> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Неполное предложение. Использование односоставных и неполных предложений в речи.</p>	2	2
<p>Тема 7.2.3. Однородные и неоднородные члены предложения.</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Однородные и неоднородные члены предложения.</u> Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.</p>	2	2
<p>Тема 7.2.4. Второстепенные члены предложения. Обособление второстепенных членов предложения</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Второстепенные члены предложения.</u> <u>Предложения с обособленными и уточняющими членами.</u> <u>Обособление определений и приложений.</u> <u>Обособление обстоятельств.</u> Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. <u>Уточняющие члены предложения.</u></p>	2	2

Тема 7.2.5. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Обращения.	Содержание учебного материала <u>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</u> Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	2	2
Тема 7.2.6. Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала <u>Способы передачи чужой речи. Оформление диалога. Цитата.</u>	2	
Тема 7.3. Сложное предложение Тема 7.3.1. Сложносочиненное предложение	Содержание учебного материала <u>Сложное предложение.</u> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	2
Тема 7.3.2. Сложноподчиненное предложение	Содержание учебного материала <u>Сложноподчиненное предложение.</u> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
Тема 7.3.3.Сложное бессоюзное предложение	Содержание учебного материала <u>Бессоюзное сложное предложение.</u> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	2	2
Тема 7.3.4. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Содержание учебного материала <u>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</u> Контрольная работа №3	2	3
Тема 7.3.5. Синтаксические нормы	Практическое занятие Синтаксические нормы	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовить сообщение на тему «Из истории русской пунктуации». Подготовить конспект по теме «Правила согласования сказуемого с подлежащим».	12	

	Составить опорные конспекты по темам «Синтаксис и пунктуация». Викторина по теме «Синтаксис и пунктуация».		
Раздел 8 ОСНОВЫ РИТОРИКИ		3	
Тема 8.1.	Содержание учебного материала <u>Риторика общая и частная. Законы общей риторики. Подготовка выступления</u>	2	
Основы риторики.	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка выступления.	1	
ТЕМАТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ			
1. Языковой портрет личности. 2. Язык как способ существования культуры. 3. Железнодорожный сленг. 3. Жаргонизмы в нашей речи. 4. Причины заимствования в современном русском языке. 5. Экология русской речи. 6. Как рождаются железнодорожные термины. 7. Обращения в русском речевом этикете. 8. Роль фразеологизмов в современном русском языке. 9. Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи. 10. Источники и причины засорения речи. 11. Средства художественной выразительности. 12. SMS как современный эпистолярный жанр. 13. Антонимы и их роль в речи. 14. Русское письмо и его эволюция. 15. Грамматические нормы русского языка. 16. Слова-омонимы в морфологии русского языка. 17. Синтаксическая роль инфинитива. 18. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. 19. Способы введения чужой речи в текст. 20. Русская пунктуация и ее назначение. 21. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. 22. СМИ и культура речи.			3
Итого		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование кабинета:

Столы учебные, стулья ученические, доска учебная меловая, рабочее место преподавателя, персональный компьютер (системный блок, монитор, клавиатура, мышка), видеомagniтофон, DVD-плеер, плазменный телевизор, акустика ВВК ПА 970S, телевизор «Ситроник», кондиционер.

Информационные стенды: «Творчество писателя», «Наша речь», «Прочти: это интересно», «Писатели – земляки», «В мире искусства», «К уроку».

При проведении практических занятий с использованием компьютерной техники занятия проводятся в кабинете Информатики и информационных технологий в профессиональной деятельности..

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

1. Основная учебная литература:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 281 с.

<https://biblio-online.ru/viewer/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B#page/1>

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 298 с.

<https://biblio-online.ru/viewer/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D#page/1>

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 141 с.

<https://biblio-online.ru/viewer/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2#page/1>

4. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. — 2-е изд., стер. —М.: Издательский центр « Академия»., 2017.-416с.

2. Дополнительная учебная литература:

1. Русский язык: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Н.А.Герасименко, В.В. Леднева, Т.Е. Шаповалова и др. под редакцией Н.А.Герасименко.- 16 изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия»., 2016. – 496с.

3. Интернет-ресурсы:

ЭБС ПГУПС

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи.

gramma.ru

ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com

[РУССКИЙ ЯЗЫК. Язык и культура речи](http://bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/) bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/

gramota.ru-Справочный информационный портал.

www.eor.it.ru/eor/(учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru(Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru(Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru(электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) www.metodiki.ru(Методики). www.posobie.ru(Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.slovari.ru/dictsearch(Словари. ру).

3.3. Выполнение требований ФГОС в части использования активных и интерактивных форм обучения

В целях реализации компетентностного подхода рабочая программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в целях формирования и развития общих и профессиональных компетенций:

Тема 2 . Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи – в форме работы в группах.

Тема 5. Публицистический стиль речи , его назначение , основные жанры публицистического стиля . Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления -в форме ролевой игры.

Тема 10. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Фонетический разбор слова – в форме семинара.

Тема 15. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика – в форме круглого стола.

Тема 16. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы – в форме работы в группах.

Тема 3. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры – в форме семинара.

Тема 7. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи – в форме проблемной лекции.

Тема 13. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов – в форме дискуссии.

Тема 19. Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях – в форме работы в группах.

Тема 22. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге – в форме круглого стола.

3.4. Использование средств вычислительной техники в процессе обучения

Рабочая программа предусматривает использование персональных компьютеров обучающимися в ходе проведения следующих практических

занятий:

1. Практическое занятие №1.

Причастие, деепричастие как особая форма глагола. Причастный и деепричастный обороты и знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.

2. Практическое занятие №3.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости обучающихся по учебной дисциплине осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, в соответствии с фондом оценочных средств по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за учебный год. Во втором семестре

Результаты освоения учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>Личностный результат освоения:</u> -воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; -понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; -осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; -формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; -способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных</p>	<p><i>наблюдение;</i> <i>мониторинг;</i> <i>оценка тематических рефератов, докладов;</i> <i>оценка содержания портфолио обучающегося;</i> <i>мониторинг и рейтинг выполнения различных видов учебной деятельности;</i> <i>оценка эффективности и качества выполнения учебных задач;</i> <i>наблюдение за навыками работы в малых группах;</i> <i>защита творческих и проектных работ;</i> <i>оценка работы обучающегося на дополнительных занятиях;</i> <i>оценка работы студента на семинарах, учебно-практических конференциях, олимпиадах;</i></p>

<p align="center">Результаты освоения учебной дисциплины</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> -готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; -способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования. <p><u>Метапредметный результат освоения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; -владение языковыми средствами ; — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; -применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; -умение извлекать необходимую информацию из различных 	<p><i>тестирование, экзамен.</i></p>

<p align="center">Результаты освоения учебной дисциплины</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p> <p><u>Предметный результат освоения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; -сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; -сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; -сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; -способность выявлять в художественных текстах образы, темы 	

<p align="center">Результаты освоения учебной дисциплины</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; -владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	